MiBAC MU CAP
Rep. Decreti n° 342
del 10/10/2018

Museo e Real Bosco di Capodimonte

OGGETTO: DETERMINA DI AFFIDAMENTO DELL'INTERVENTO DI RESTAURO DI DUE LAMPADARI DI EPOCA BORBONICA UBICATI NELL'APPARTAMENTO STORICO DEL MUSEO DI CAPODIMONTE, SALE 31, 32.
CUP F63G18000150001 CIG:Z9024AACC7

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 1° settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;
VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;
VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;
VISTO il D.M. 23 dicembre 2014;
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;
VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56;

VISTO il decreto Rep.258 del 19/07/2018 con il quale è stato conferito l'incarico di Responsabile del Procedimento a Tosini Antonio;

VISTA la proposta del Responsabile del Procedimento prot. interno MIBACT-MU-CAP MU-CAP 3036 del 10/08/2018, accettata dal Direttore del Museo e del Real Bosco di Capodimonte, dott. Sylvain Bellenger, che si ritiene parte integrante della presente determina;

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

Museo e Real Bosco di Capodimonte

VISTA la determina a contrarre Rep. 274 del 21/08/2018 con la quale è stata avviata la procedura di affidamento dell'intervento di cui all'oggetto nel rispetto di quanto stabilito dall' art. 36 del D.Leg.vo 50/2016 e s.m.i. mediante l'invito di tre imprese di restauro, come da proposta del Responsabile del Procedimento, Antonio Tosini, accettata dal Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, dott. Sylvain Bellenger;

VISTE Le offerte presentate dalle seguenti ditte di restauro:

1– Ditta Improta Restauri di Ilaria Improta, via Sud Piazza d'Armi n.28, 81100 Caserta per un importo complessivo di euro 26.885,00 (dicesi euro ventiseimilaottocentoottantacinque/00) onnicomprensivi di IVA, offerta acquisita al prot. MIBACT-MU-CAP-MU-CAP 3181 del 30/08/2018 , cl 25.19.07/3

2– Ditta Paola Fiore restauri, Piazza Portanova, 11 - Napoli, per un importo complessivo di €. 27.168,00 (dicesi euro ventisettemilacentosessantotto/00) oltre IVA euro 5976,96 (dicesi euro cinquemilanovecentosettantasei/96) per complessivi euro 33.144,96 (dicesi euro trentatremilacentoquarantaquattro/96), offerta acquisita al prot. MIBACT-MU-CAP-MU-CAP 3183 del 30/08/2018, cl. 25.19.07/3

3– Ditta Gian Luca Tartaglia di Gian Luca Tartaglia, via Ilioneo n. 45, 80124 Napoli per un importo di euro 26.941,60 (dicesi euro ventiseimilanovecentoquarantuno/60) oltre IVA euro 5.927,15 (dicesi euro cinquemilanovecentoventisette/15) per complessivi euro 32.868,75 (dicesi euro trentaduemilaottocentosessantotto/75) comprensivi di IVA, offerta acquisita al prot. MIBACT-MU-CAP-MU-CAP 3197 del 31//08/2018, cl. 25.19.07/3

CONSIDERATO che dai calcoli effettuati si rileva che non vi è corrispondenza fra il ribasso percentuale e la cifra assegnata

CONSIDERATO che il Rup non ha richiesto alle ditte un ribasso percentuale, bensì la migliore offerta

CONSIDERATO che, come si evince dalle offerte su richiamate, la migliore offerta pervenuta risulta essere quella presentata dalla ditta Improta Restauri di Ilaria Improta, via Sud Piazza d'Armi n.28, 81100 – Caserta per un importo di euro 26.885,00 (dicesi euro ventiseimilaottocentoottantacinque/00/00) omnicomprensivi di IVA

VERIFICATA la copertura economica in bilancio sil capitolo 1.1.3.157 art. 1.03.03.09.010, A.F.2018;

VISTA la documentazione presentata a corredo dell'offerta economica presentata da Ilaria Improta ed acquisita al prot. MIBAC-MU-CAP- MU-CAP 3525 del 24/09/2018, Cl. 25.10.16/2.4

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

Museo Capodimonte e Real Bosco

VISTO il DURC prot. INAIL _13293216 del 28.09.2018 risulta regolare

CONSIDERATO che nel rispetto di quanto stabilito dall'art.36, comma 2 del D.lgs.50.2016 e s.m.i. per gli affidamenti di importo inferiore ad euro 40.000,00 è possibile procedere mediante affidamento diretto, per le motivazioni su espresse e negli atti richiamati dalla presente determina,

DETERMINA:

1. Di approvare l'offerta, inoltrata da Improta Restauri di Ilaria Improta, via Sud Piazza d'Armi n. 28, 81100 Caserta, p. IVA 03906710615 - C.F. MPRLRI85D59B963E su richiamata;
2. di affidare l'espletamento del lavoro in oggetto all'impresa Improta Restauri per un importo di euro 26.885,00 (dicesi euro ventiseimilaottocentoottantacinque/00) omnicomprensivi di IVA
3. di impegnare l'importo di euro 26.885,00 (dicesi euro ventiseimilaottocentoottantacinque/00) IVA compresa, derivante dalla presente determina di affidamento sul capitolo 1.1.3.157, art. 1.03.03.09.010, A.F.2018;
4. di procedere alla stipula del contratto, con affidamento diretto;
5. che, nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation) Reg. UE 2016/679.

Napoli, lì 28 SET. 2018

Il Responsabile del Procedimento
Antonio Tosini

Il Direttore
del Museo e del Real Bosco di Capodimonte
Sylvain Bellenger

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su